

ГУО «Средняя школа №182 г. Минска им. Владимира Карвата»

Эссе «Вода-основа жизни во Вселенной»

Автор: учащаяся 10 «А» класса

Шматок Кристина

Минск, 2019

Эссе о многообразии свойствах и функций воды, её удивительных качествах

Вода – самое удивительное вещество на Земле. Чистая и прозрачная, родниковая она утоляет жажду, наполняет нас живительной силой и здоровьем в дни Святого Крещения.

Обладая всеми своими качествами, вода является земным богатством, давшим жизнь на нашей планете. Вода имеет аномальные и специфические свойства. Не случайно во многих культурах вода наделена душой. Открытие современными учеными информационного состояния воды стало доказательством наличия в ней памяти. Вода способна воспринимать, сохранять и передавать информацию, даже такую тонкую, как человеческая мысль, эмоция, слово.

Сейчас человечество находится на пороге совершенно иного понимания законов мироздания, открывающего новые перспективы; возможность программирования воды, лечения водой самых сложных человеческих заболеваний. Поэтому матрица ДНК-синтеза – это вода, а значит она является информационной основой жизни во всей Вселенной.

Вот почему современному жителю Земли пользоваться водой следует не только как ресурсом, а как природным богатством развития и сохранения жизни. Вода участвует во всех ритуалах человеческого бытия: от рождения до ухода из жизни; от Крещения ребёнка в церкви, до омоложения водой.

Как не вспомнить об образах “живой” и “мертвой” воды в русских народных сказках и сказках других народов.

Трудно даже себе представить, какое сложное содержание вложено человеком в простое слово “вода”. Велика роль воды в природе соленой и пресной, текучей и стоячей, замерзающей и парообразной... обо всякой! Так писал о воде в книге “Слово о словах” писатель Лев Успенский. Все наши представления о воде, любые ее проявления, признаки позволяют нам думать, думать о ней, о “воде” как образе – феномене. Для меня это не просто “аш-два-о”! Слово это впитывает в себя волнующие процессы таяния снегов в Арктике, научные поиски “воды” на Луне и Марсе ...

Делая вывод, мы уверенно заявляем о необходимости сохранения водных богатств рек и озер, морей и океанов... Сохраняя воду как земное его, мы продлеваем таинство, мы продлеваем жизнь нашей цивилизации.

Можно привести много примеров из художественных произведений поэтов и писателей, композиторов и режиссеров фильмов, включивших в свои произведения образ “Воды”.

Так тонкий лирик и прозаик Михаил Пришвин пишет в своей миниатюре “Тихий снег”: “Тише воды, ниже травы. Но что может быть тише падающего снега!...” Этот целомудренный снег в целомудренном мартовском свете младенческой пухловатости своей создавал такую обнимающую все живое и мертвое тишину... В стихотворения “Вуаль дождя” поэт создал необыкновенный образ “воды”:

Вуаль дождя скрывает чьи-то лица,

И ветер нервный вату облаков

На небо натянул, вспорхнул, как птица,

Деревья обнажил и был таков...

Вода... Кругом вода... Без неё – никуда, ведь она – живая!

---